

Tokyo Consolation

コロナ後の東京に向けて

音楽による癒しと希望

アーツカウンシル東京 / 2020 年度第 2 期 東京芸術文化創造発信助成事業採択公演

2021年 7 月 7 日(水) 19 時(18時30分開場)

東京カテドラル聖マリア大聖堂

【第1部】慰め *Consolation*

D. ガブリエッリ: 無伴奏チェロのためのリチェルカーレ 第7番

Domenico Gabrielli: Ricercari per violoncello solo 7°

M. ランベール〈安らぎ、木陰、静けさ〉

Michiel Lambert: "Le repos, l'ombre, le silence"

エセンヴァルズ〈眠りのなかで〉 E. ウィッテカー〈優しく 歌って〉

Eriks Esenvalds: "Only in Sleep"

Eric Whitacre: "Sing Gently"

J. H. シュメルツァー: ヴァイオリン・ソナタ 第2番

Johann Heinrich Schmelzer: "Sonatae unarum fidium" No.2

【第2部】希望 *Hope*

G.F.ヘンデル: シャンドス・アンセム 第8番「おお、来たりて主に向かい歌え」

Georg Friedrich Händel: Chandos Anthem No.8 "O come let us sing unto the Lord" HWV 253

指揮 / 四野見 和敏 ソプラノ / 佐藤 裕希恵 ヴァイオリン / 保坂 喬子

チェロ / 高橋 弘治 オルガン / 千田 寧子 テオルボ / 瀧井 レオナルド

合唱 / ヴォーカル・コンソート東京(Vocal Consort Tokyo)

管弦楽 / VCT バロック・オーケストラ

主催: 一般社団法人アートフォーラムNOAN

助成:  公益財団法人東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京

後援: 毎日新聞社 (公財)日独協会 (株)ハンナ

入場料: 全席自由(コロナ感染症予防のため150名様限定)

○ 一般 前売 ¥3,500(税込) 当日 ¥4,000(税込)

○ 学生 前売 ¥2,500(税込) 当日 ¥3,000(税込)



演奏会の模様がこちらからご覧になれます

Tokyo Consolation

<https://youtu.be/Y7d0hbe7T5o>

チケット購入(ネット予約)

Confetti(カンフェティ)

<https://confetti-web.com/noan>

電話予約: 0120-240-540



TIGET(チゲット)

<https://tiget.net/events/121822>



“Tokyo Consolation”

コロナ後の東京に向けて癒しと希望を

アーツカウンシル東京 2020年度 第2期東京芸術文化創造発信助成事業採択公演

この公演に対して、上記助成事業としてアーツカウンシル東京より、独自性を追求したプログラムの展開と、質の高い芸術性をもって社会的な課題解決に取り組む姿勢が評価されました。

～ コロナで傷ついた東京を癒やす ～

一年以上も続く新型コロナ感染拡大で私たちの社会活動は制限され、先の見えない不安、経済的不安などで多くの人は心的ストレスを抱えています。

音楽の持つヒーリング（癒し）は、精神の不安を軽減し、心身にリラックス効果をもたらします。今回の演奏会はストーリー性がある構成にしました。孤独や不安を抱えた人間が、さまざまな音楽に出会い癒され、最後には至福の喜びに昇華されていきます。「孤独な人間」の内面をチェロの音楽で描き、合唱団はコロスとして主人公の心や魂に寄り添います。瞑想的なバロックの曲を古楽器の名手が演奏し、澄んだハーモニーを持つ合唱団「ヴォーカル・コンソート東京」が、魂の浄化を歌います。



《出演者》

【指揮】四野見 和敏

【ソリスト】ソプラノ/佐藤 裕希恵 ヴァイオリン/保坂 喬子 チェロ/高橋 弘治 オルガン/千田 寧子 テオルボ/瀧井 レオナルド

【合唱 / ヴォーカル・コンソート東京 Vocal Consort Tokyo】

Sop. 池田 真紀 石井 実香 小松 奈津子 高山 ゆみこ
長尾 良子 森川 郁子 渡辺 藍子

Alt. 小此木 里佳 古賀 裕子 佐藤 智子 新明 裕子
高橋 幸恵 横町 あゆみ

Ten. 荒木 俊雅 曾部 遼平 堀越 尊雅 町村 彰

Bass. 阿部 大輔 大塚 雅仁 落合 一成 沼田 盛也

【VCT バロックオーケストラ】

1st Vn: 保坂 喬子 廣海 史帆 小林 瑞葉(兼 Vla.)

2nd Vn: 大西 律子 宮崎 桃子 春木 英恵(兼 Vla.)

Vc: 高橋 弘治 山田 慧 Cb: 角谷朋紀

Ob: 佐治みのり(兼 Fl.) Fg: 永谷陽子(兼 Fl.)

【会場】東京カテドラル聖マリア大聖堂

 JR山手線目白駅⑤乗り場より都営バス(白61)新宿駅西口行乗車、
「椿山荘(関口三丁目)」下車すぐ。

 東京メトロ有楽町線「江戸川橋駅」下車1a、1b出口より徒歩15分。
(1aは急勾配の階段があります。1bより新目白通りを渡ると1aです。)

新型コロナウイルス感染防止へのご協力のお願い

- ・マスク常時着用、咳エチケットの実践、入場時の手指消毒、検温へのご協力をお願いします。
- ・検温で37.5℃以上が検知された場合は、入場をご遠慮いただきます。
- ・出演者へのプレゼント、面会はお控えください。
- ・開演前後、休憩時間の際は、極力会話を避けるようお願いいたします。

